Chorégraphe: David Villellas (Janvier 2013)

Description: 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Low Intermédiaire

Musiques: Too Strong To Break (Beccy Cole) 150 Bpm CD: Wild At Heart (2001) / Beccy's Big Hits (2013)

HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, 1/2 TURN MONTEREY

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite (sur pied gauche) assembler pied droit à côté du pied gauche (6:00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, 1/2 TURN MONTEREY

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite (sur pied gauche) assembler pied droit à côté du pied gauche (12:00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

SCISSOR STEP RIGHT, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP LEFT, CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (ou retour poids du corps sur pied gauche)
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche (ou retour poids du corps sur pied droit)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

Restart: au 3^{ème} mur

KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STEP BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STOMP, LEFT FORWARD

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche

Restart: au 6ème mur

HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, FORWARD ROCK RIGHT, TURN ½ RIGHT, HOLD

- 1-2 Avancer talon droit, poser pointe pied droit
- 3-4 Avancer talon gauche, poser pointe pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer talon droit, poser pointe pied droit (6:00)

HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT, FORWARD ROCK LEFT, TURN ½ LEFT, SCUFF HOLD

- 1-2 Avancer talon gauche, poser pointe pied gauche
- 3-4 Avancer talon droit, poser pointe pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant (12:00)

JAZZ BOX LEFT, JAZZ BOX RIGHT, CROSS, HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Reculer pied droit, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

SIDE STEP LEFT, CROSS, SIDE STEP LEFT, CROSS, ½ TURN, STOMP LEFT TOGETHER, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3:00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite assembler pied gauche à côté du pied droit (en le frappant sur le sol), pause

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après la 3^{ème} section (compte 24) Au 6^{ème} mur après la 4^{ème} section (compte 32)


